

Il PNRR e le opportunità per il Territorio

15 Marzo 2022 - Salone di Rappresentanza

**Patrimonio Culturale per la Prossima Generazione Migliorare
l'efficienza energetica di cinema e teatri**

Piera Castagnacci

Il bando all'interno del PNRR

Missioni

M1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura

M2 - Rivoluzione verde e transizione ecologica

M3 - Infrastrutture per una mobilità sostenibile

M4 - Istruzione e ricerca

M5 - Inclusione e coesione

M6 - Salute

Componenti

M1C1 – Digitalizzazione, innovazione e sicurezza nella PA

M1C2 – Digitalizzazione, innovazione e competitività nel sistema produttivo

M1C3 – Turismo e cultura

Ambiti di intervento/misure

1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione

Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica nei cinema, nei teatri e nei musei

2 - Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale religioso e rurale

3 - Industria culturale e creativa 4.0

4 - Turismo 4.0

FINALITA'

Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici

- nelle sale teatrali pubbliche e private attive (obiettivo 2)
- nei cinema pubblici e privati attivi (obiettivo 3)

RISORSE STANZIATE

200 milioni di euro complessivi

CHI PUO' PRESENTARE DOMANDA

soggetti pubblici e privati proprietari o gestori di sale teatrali e/o sale cinematografiche sull'intero territorio

DETERMINAZIONE DEL CONTRIBUTO PER LE SALE TEATRALI

Tipologia sale teatrali	Contributo massimo (mln / EURO)
Grandi sale (sopra i 1000 posti)	0,650
Sale medie (tra 500 e 999 posti)	0,400
Sale piccole (da 100 a 499 posti)	0,250

Le ragioni per una svolta verde

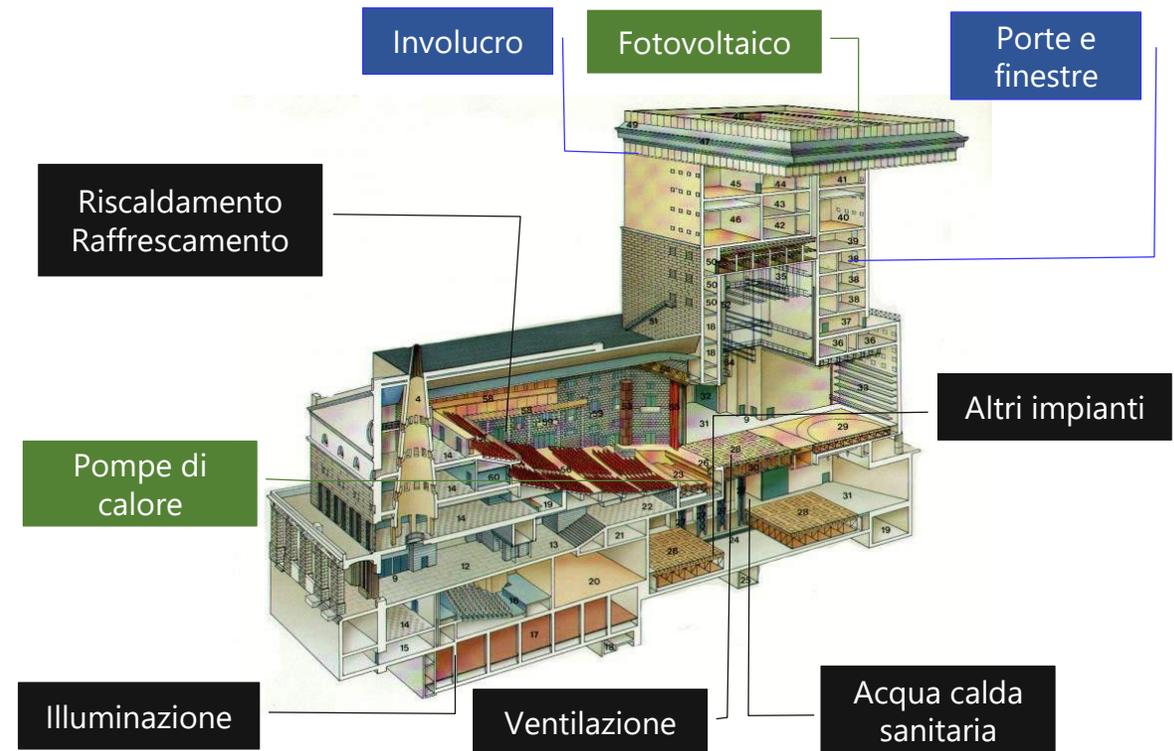
Il Comune di Genova, attraverso la sottoscrizione del Patto dei Sindaci per l'energia ed il clima, si è impegnato, per il 2030, ad una riduzione del 40% delle emissioni di gas termo alteranti rispetto ai livelli del 2005.

Perché i teatri?

- 1 ESEMPIO E VETRINA**
Il teatro ha la possibilità di raggiungere una platea ampia, facendosi vetrina delle opportunità fornite da investimenti in sostenibilità
- 2 LIBERARE FONDI**
Il risparmio ottenuto libera fondi che possono essere utilizzati per l'attività artistica
- 3 ATTRARRE TALENTI**
Artisti, registi e l'industria dello spettacolo in generale è in prima linea nella lotta contro i cambiamenti climatici

Come intervenire?

- Ammodernamento impianti
- Riqualificazione illuminazione indoor
- Miglioramento delle performance di isolamento





Carlo Felice: 613,96 tCO₂/anno
Auditorium Montale: 197,73 tCO₂/anno

Carlo Felice

Teatro Sant'Agostino: 71 tCO₂/anno

Teatro

- Sostituzione di 4 Unità di Trattamento Aria
- Implementazione sistema di termoregolazione
- Emissioni evitate 219 ton CO₂eq/anno pari a una riduzione prevista del 35%

Auditorium E. Montale

- Sostituzione di una Unità di trattamento Aria
- Sostituzione ventilconvettori
- Relamping con sorgenti di illuminazione a LED
- Emissioni evitate 133 ton CO₂eq/anno pari a una riduzione prevista del 65 %



Teatro di Sant'Agostino

Teatro – Sale Aldo Trionfo, Dino Campana e Agorà

- Sostituzione centrale termica con impianto a pompa di calore
- Relamping con sorgenti di illuminazione a LED
- Rifacimento involucro
- Emissioni evitate 43 ton CO₂eq/anno pari a una riduzione prevista del 60%



Teatro Nazionale di Genova -

Teatro Ivo Chiesa

- eliminazione delle caldaie e della pompa di calore esistenti
- inserimento di due unità polivalenti in pompa di calore ad alta efficienza
- sostituzione di 4 Unità trattamento aria in grado di lavorare a tutt'aria esterna, completi di regolazione e controlli
- inserimento di impianto di building automation con sonde in ambiente di CO2 e Ur
- Nuovo impianto di climatizzazione e rinnovo aria per il Foyer al piano terra



- Emissioni evitate 90 ton CO₂eq/anno pari a una riduzione prevista del 40%

Teatro Nazionale di Genova

Sala Mercato

- Sostituzione di Unità di Trattamento Aria tipo tutt'aria esterna recuperatore filtri elettrostatici e lampade UV
- Sostituzione della pompa di calore con due pompe di calore di potenza inferiore con produzione di acqua calda e bollitore di accumulo
- Inserimento di pannelli fotovoltaici produzione energia elettrica 15Kwp
- Inserimento impianto di building automation con sonde ambiente CO2 e UR



- Emissioni evitate 60 ton CO₂eq/anno pari a una riduzione prevista del 40%





Teatro Nazionale di Genova

Teatro Modena

- sostituzione UTA esistente al piano terra in nuovo locale a tutt'aria esterna di tipo integrata con pompa di calore interna ad alta efficienza completa di recuperatore filtri elettrostatici e lampade UV
- sostituzione del gruppo frigo con nuovo ad alta efficienza aria-acqua
- Pompa di calore piccola potenza asservita al sistema di produzione acqua calda sanitaria completa di bollitore di accumulo da 1500 lt
- inserimento di impianto di building automation con sonde in ambiente di CO2 e Ur



- Emissioni evitate 40 ton CO₂eq/anno pari a una riduzione prevista del 30%

