

## DOMENICA 16 Marzo 2025

**Ore 11.00**

[“Le grand Jeu”](#) - A cura di **Raffaella Rovida** di **Ogigia** e **Federico Bonelli**

**Ore 11.00 e ore 16.00**

[“Dal bosco alla tela. Creare stampe botaniche tra colori naturali e sostenibilità”](#)

a cura di **Monica Biamonte** – **Anime del bosco**

**Ore 11.00 e ore 16.00**

[“Tessuti di mondi cuciti”](#) a cura di **Manuela Emmi** – **Re-fashion**

**Ore 11.30 e ore 17.00**

[“Intrecci di T-shirt: crea la tua presina tessuta a mano”](#) a cura di **Filiera Lana Gentile**

**Ore 14.30**

[“BACKPACK – lo zaino circolare”](#) a cura di **Museo del Tessuto di Prato**  
e **Manifattura Big / Lanificio Bisentino**

**Ore 14.30**

[“Tecnosuolo: il suolo del futuro”](#) a cura di **Davide Balda** – **Archeomaterico**

**Ore 14.30**

[“Sartoria consapevole”](#) a cura di **Mimì e Cocò**

**Ore 17.00**

[“Khamsin - Creatività che R-esiste”](#) a cura di **RACINE**

## LUNEDI 17 Marzo 2025

**Ore 11.00**

[“Tecnosuolo: il suolo del futuro”](#) a cura di **Davide Balda** – **Archeomaterico**

**Ore 11.00 e ore 15.00**

[“Trame di sguardi”](#) a cura di **Sc'art**

**Ore 11.00**

[“Sartoria consapevole”](#) a cura di **Mimì e Cocò**

**Ore 11.00**

[“Da T-shirt a T-bag - Laboratorio di cucito creativo”](#) a cura di **RECHICLO**

**Ore 14.30**

[“Le grand Jeu”](#) - A cura di **Raffaella Rovida** di **Ogigia** e **Federico Bonelli**

**Ore 15.00**

[“Moda e materiali – Decifrare il Linguaggio del tessuto”](#) a cura di **Redymade Studios**

**Ore 15.00**

[“Seconda chance”](#) a cura di **Maiuguali**