



UDITE UDITE!! 📣📣📣

Dal 26 al 28 agosto a Bogliasco si svolgerà il **Festival Ombre di Jazz 2022** con la direzione artistica del Maestro Luca Falomi! E ci saremo anche noi - **venerdì 26 agosto ore 21.15** - con **“Intervista al tamburo”** 🥁, un’occasione per bambini (e non) di ascoltare dalla voce di Rodolfo Cervetto, uno dei batteristi più apprezzati in Italia, la storia del tamburo, di come sia stato nel tempo mezzo di comunicazione e di come si sia arrivati alla batteria, strumento sintesi di suoni dal mondo. Insomma, un momento per stare insieme e imparare divertendosi....a ritmo di jazz!

E allora abbiamo chiesto ai nostri libri chi volesse accompagnarci in questo viaggio in attesa dell’evento.... Neanche finito di chiederlo, hanno iniziato ad uscire dagli scaffali come pazzi e a spingersi a più non posso per riuscire ad essere protagonisti! E’ stato faticoso contenerli e difficile decidere solo per 4. Perché 4 sono i giorni che ci separano dal Festival! I libri “scartati” sono tornati al loro posto tristi e imbronciati e abbiamo dovuto promettere che prima o poi anche loro sarebbero stati protagonisti di qualche laboratorio! Chissà....

Il primo libro che ci accompagna è:

AI DUE LATI DELL'ARCOBALENO. MITI E LEGGENDE SULLE ORIGINI DEGLI STRUMENTI MUSICALI - di Janna Cairolì e Nini Giacomelli, letto da Mela Cecchi (Collana i Gusci - ediz. Accademia Nazionale di Santa Cecilia)

Estate, tempo di vacanza, di vuoto, per fare spazio a nuovi pensieri e nuove domande. Ad esempio interrogarsi sulla musica, se ci sia da sempre o l’abbiano inventata gli uomini, o forse tutte e due le cose? Dal libro che vi proponiamo **COME NACQUE LA MUSICA, Il popolo degli uomini (Tribù Navajos)**: Fu così che scavarono e scavarono e giunsero finalmente all’aperto. Era la prima volta che sentivano sul viso la carezza del vento. “E’ il respiro del Grande Spirito”, dissero. E si strinsero uno all’altro scrutando con gli occhi quella buia immensità. La volta del cielo, infatti, era solo una grande coperta scura sopra di loro “Siamo arrivati in una nuova enorme caverna! Se il Grande Spirito ci ha guidato fino qui una ragione ci sarà. Ringraziamolo con la nostra musica”. Gli uomini si sedettero e iniziarono a suonare con i loro flauti. A ogni nota, una stella si illuminava fino a che tutto il cielo si riempì di astri lucenti.

Alcune storie di questo libro ci sono state raccontate, altre recuperate negli archivi di musei dimenticati, altre ancora ricavate dai poemi epici dei diversi popoli. Costante nei racconti è il potere magico degli strumenti, che fanno piangere, ridere, dormire, risvegliare.

Nel cd allegato l'audiolibro letto da Mela Cecchi. **Età di lettura: da 8 anni.**

