

Teatro Carlo Felice
Venerdì 25 marzo 2022 – ore 20.00 A
Sabato 26 marzo 2022 – ore 15.00 F
Domenica 27 marzo 2022 – ore 15.00 C
Venerdì 1 aprile 2022 – ore 20.00 B
Sabato 2 aprile 2022 – ore 20.00 L
Domenica 3 aprile 2022 – ore 15.00 R

Manon Lescaut

Dramma lirico in quattro atti di **Giacomo Puccini**

Libretto di **Domenico Oliva** e **Luigi Illica**

Allestimento in coproduzione

Fondazione Teatro Carlo Felice Genova, Teatro San Carlo Napoli,
Teatro Liceu Barcellona, Palau de les Arts Valencia

Produzione dedicata alla memoria di Renata Tebaldi nel centenario della nascita

Personaggi e interpreti

Manon Lescaut

Renato Des Grieux

Maria Josè Siri/Monica Zanettin (26/3-2/4)

Marcelo Álvarez/Riccardo Massi (27/3-3/4)

Francesco Pio Galasso (26/3-2/4)

Stefano Antonucci/Enrico Marabelli (26/3 -2/4)

Lescaut

Geronte di Ravoir

Edmondo

L'oste

Il maestro di ballo

Il musico

Il sergente degli arcieri

Il lampionaio

Un Comandante di Marina

Matteo Peirone

Giuseppe Infantino

Claudio Ottino

Didier Pieri

Sandra Pastrana

Matteo Armanino

Didier Pieri

Loris Purpura

Maestro concertatore e direttore

Donato Renzetti

Regia **Davide Livermore**

ripresa da **Alessandra Premoli**

Scene **Giò Forma** e **Davide Livermore**

Costumi **Giusi Giustino**

Luci **Nicolas Bovey**

Videodesign **D-Wok**

Orchestra, Coro e Tecnici del Teatro Carlo Felice

Maestro del coro **Francesco Aliberti**

Auditorium E. Montale – Conferenza illustrativa

Sabato 19 marzo 2022 – ore 16.00

Opera di passione e melodia - Relatore **Roberto Iovino**

in collaborazione con l'Associazione

Amici del Teatro Carlo Felice e del Conservatorio N. Paganini

GENOVA
ALL'OPERA

Teatro Carlo Felice
Opere, Balletto, Concerti

