Teatro Carlo Felice Giovedì 30 dicembre 2021 - ore 20:00 Venerdì 31 dicembre 2021 - ore 15:00 Sabato 1 gennaio 2022 - ore 16:00 Domenica 2 gennaio 2022 - ore 15:00 Mercoledì 5 gennaio 2022 - ore 20:00

Operetta in tre parti di Franz Lehár

Libretto di Victor Léon e Leo Stein dalla commedia L'Attaché d'ambassade di Henri Meilhac

Nuovo Allestimento del Teatro Carlo Felice Prima assoluta della nuova traduzione italiana e adattamento drammaturgico di Luca Micheletti Collaborazione alla versione ritmica Elisa Balbo

Personaggi e interpreti

Hanna Glawari Elisa Balbo/Valentina Mastrangelo (1 gen.)
Conte Danilo Danilowitsch Luca Micheletti/Michele Patti (1 gen.)

Conte Danilo Danilowitsch Luca Micheletti/Michele Patti (1 gen.)

Valencienne Francesca Benitez/Luisa Kurtz (1 gen.)

Camille de Rossillon Pietro Adaíni/Emanuele D'Aguanno (1 gen.)

Camille de Rossillon

Barone Mirko Zeta

Njegus

Visconte de Cascada

Pietro Adaíni/Em

Filippo Morace

Ciro Masella

Claudio Ottino

Raoul de St. Brioche
Kromow
Olga
Francesca Zaira Tripaldi
Bogdanowitsch
Luigi Maria Barilone

Sylviane
Pritschitsch
Praskowia
Maître Chez Maxim
Zozo
Kamelia Kader
Alessandro Busi
Letizia Bertoldi
Valter Schiavone
Federica Sardella

Maestro concertatore e direttore Asher Fisch

Regia Luca Micheletti

Scene e Costumi Leila Fteita Coreografo Fabrizio Angelini Progetto luci Luciano Novelli

Orchestra, Coro e Tecnici del Teatro Carlo Felice Maestro del coro Francesco Aliberti Auditorium E. Montale – Conferenza illustrativa

Sabato 11 dicembre 2021 – ore 16.00

L'allegra malinconia di Franz Lehár – Relatore Massimo Arduino
in collaborazione con l'Associazione Amici del Teatro Carlo Felice e del Conservatorio N. Paganini

Settembre/Dicembre 2021

Teatro Carlo Felice
Opere, Balletto, Concerti











