

Sessione del 26/04/2023

QUESITO 1

1. Patente a punti – disciplina generale – i neopatentati;
2. Il fermo amministrativo nel C.d.S. – affidamento in custodia;
3. Il rifiuto di esibire la patente di guida – art. 192 C.d.S.;
4. I sistemi di ritenuta in relazione al trasporto dei bambini;
5. La patente di guida;
6. La guida senza aver conseguito la patente – art. 116 C.d.S.;
7. L'uso del telefono cellulare sui velocipedi;
8. Efficienza dei veicoli – l'ordine di non proseguire la marcia;
9. Veicoli stranieri – modalità di estinzione delle sanzioni amministrative;
10. La guida accompagnata – art. 115 C.d.S.;

11. Principio di solidarietà e diritto di regresso – art. 196 C.d.S.;
12. Il comportamento dei conducenti nelle fasi di sorpasso – art. 148 C.d.S.;
13. L'uso dei dispositivi di segnalazione visiva e di illuminazione dei veicoli a motore – art. 153 C.d.S.;
14. Distanza di sicurezza – la collisione di veicoli che determina l'adozione del provvedimento di revisione singola – art. 149 C.d.S.;
15. Le modalità di ricorso nel Codice della Strada;
16. Posizione dei veicoli sulla carreggiata – art. 143 C.d.S.;

QUESITO 2

1. I POTERI DELLA POLIZIA AMMINISTRATIVA PER ACCERTARE GLI ILLECITI AMMINISTRATIVI;
2. IL PUBBLICO UFFICIALE E L'INCARICATO DI UN PUBBLICO SERVIZIO;
3. IL SEQUESTRO C.D. PROBATORIO E IL SEQUESTRO PREVENTIVO;
4. LE MISURE PRECAUTELARI PERSONALI ADOTTATE DALLA POLIZIA GIUDIZIARIA;
5. L'ATTIVITA' DELEGATA, LE DIRETTIVE DEL PM E L'ATTIVITA' D'INIZIATIVA DELLA POLIZIA GIUDIZIARIA;
6. LA PERQUISIZIONE PER LA RICERCA DI ARMI ED ESPLOSIVI;
7. LE AGGRAVANTI E LE ATTENUANTI NEL DIRITTO PENALE;
8. DIFFERENZA TRA SANZIONI PENALI E SANZIONI AMMINISTRATIVE;
9. L'IDENTIFICAZIONE DELLE PERSONE;

10. QUANDO LA POLIZIA GIUDIZIARIA PUO' PROCEDERE ALL'ARRESTO;
11. IL RIFIUTO DI DECLINARE LE GENERALITA';
12. LA DENUNCIA DEL PRIVATO E LA DENUNCIA DEL PL;
13. LE CONDIZIONI DI PROCEDIBILITA';
14. REATI DEL PROVATO CONTRO LA PA;
15. LA RICERCA DELLE FONTI DI PROVA;
16. IL REATO DEI C.D. "FURBETTI DEL CARTELLINO" (ART. 55 QUINQUIES DLGS 165/2001) E IL REATO DI TRUFFA AGGRAVATA AI DANNI DELLO STATO;

PROVA ORALE AGENTE POLIZIA LOCALE
SESSIONE DEL 26/04/2023
QUESITO N.3

1. IL SILENZIO ASSENSO NEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO
2. IL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEI RISCHI ED I SUOI PARTECIPANTI
NECESSARI
3. LE COMPETENZE DELLA GIUNTA COMUNALE E IL REGOLAMENTO DEGLI
UFFICI E SERVIZI
4. PROCEDIMENTO PER L'ASSUNZIONE DEL PERSONALE NON DIRIGENTE
5. RAPPORTI TRA PROCEDIMENTO DISCIPLINARE E PROCEDIMENTO PENALE
6. LE COMPETENZE DEL SINDACO
7. FORME ASSOCIATIVE TRA COMUNI
8. IL PREPOSTO (D. L.VO 81/08)
9. MODALITA' E CONTENUTI DELLA COMUNICAZIONE DI AVVIO DEL
PROCEDIMENTO
10. SEGNALAZIONE CERTIFICATA DI INIZIO ATTIVITA' (L. 241/1990)
11. L'INVALIDITA' DEL PROVVEDIMENTO
12. ANNULABILITA' DEL PROVVEDIMENTO CON PARTICOLARE RIFERIMENTO
ALLA VIOLAZIONE DI LEGGE
13. COMPITI DEL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
14. COMPETENZE DEL CONSIGLIO COMUNALE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO
ALLO STATUTO
15. LA SICUREZZA NEL LUOGO DI LAVORO
16. IL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO

Sessione del 26/04/2023

QUESITO INFORMATICA

1. COME INSERIRE UN COMMENTO IN WORD?
2. COSA E' L'URL?
3. COSA E' UN FILE PDF?
4. LA FUNZIONE INOLTRA NELLA POSTA ELETTRONICA
5. COSA E' UN FILE ".ZIP"?
6. COS'E' UNA CARTELLA COMPRESSA?
7. COSA E' UNA VIRTUAL PRIVATE NETWORK (VPN)?
8. E' POSSIBILE SALVARE FILE IN FORMATO PDF DA WORD?
9. A COSA SERVE LA FUNZIONE "GIUSTIFICA TESTO" IN WORD?
10. COS'E' UN'INTESTAZIONE A PIÈ DI PAGINA IN WORD?
11. COME ESPELLERE CORRETTAMENTE UN DISPOSITIVO USB?
12. LE PERIFERICHE DI BASE DI UN COMPUTER
13. CON QUALE CARATTERE INIZIANO LE FORMULE IN EXCEL?
14. COSA È L'INTERLINEA SU WORD?
15. COSA SONO LE FAQ?
16. COME TROVARE UNA PAROLA IN UN DOCUMENTO WORD?

Sessione del 26/04/2023

QUESITO INGLESE

1. The first settlements in Genoa are dated to the pre-Roman period, since the 5th to the 4th centuries B.C. *Publius Cornelius Scipio* used this landing place to fight off Hannibal's invasion in 218 BC. The city was destroyed by the Carthaginians in 205 B.C.
2. During the Lombard period Genoa was the Capital of the Duchy of Liguria. It also came under the influence of the Carolingian Empire, the break-up of which, however, was followed by the rising of some of the most important Genoese families.
3. Genoa boasts a centuries-old tradition as a city of merchants and bankers, whose families contributed to the artistic and architectural flowering of the city.
4. In the 17th century, Genoa had to face the expansionist ambitions of the Savoy Family, and, during the end of the century, it started a long period of close political and commercial relationships with France. During this period Genoa lost Corsica.
5. Genoa was conquered by Napoleon Bonaparte. However, with the birth of the Italian State in 1861, Genoa regained its supremacy as a trade and economic force, and it became part of "industrial triangle" with Milan and Turin.
6. Genoa derives its name from the word '*ginocchio*' according to the ancient Ligurian meaning; however, the name is also claimed to derive from Latin "*Janua*" that it means 'gate' because it represents a gateway to the seas led merchants to and from all over the globe.
7. Genoa was bombarded from France in 1684 and it was occupied by Austria in 1746 during the War of the Austrian Succession. In 1768, Genoa was forced to cede Corsica to France. With the shifting of international trade routes, Genoa's political and economic power steadily declined.
8. Genoa, thanks to its strategic position, established close relationships with the Greek, Etruscan and Punic populations, but its great expansion began after the year 1000. As a powerful maritime republic, Genoa was the protagonist of a public aristocratic residential project based on a new system of streets and palaces.
9. "*Palazzi dei Rolli*" are a collection of buildings in the centre of Genoa built between the 16th and 17th centuries by the most powerful aristocratic families of the Republic of Genoa to show the world the grandeur of the city. The name "*Palazzi dei Rolli*" is linked to their origin. These elegant palaces were included in the city registers called "rolli".
10. "*Palazzi dei Rolli*" had common characteristics: the spectacular staircases at the entrance, the courtyards and loggias overlooking the gardens, the interiors decorated with stuccoes and frescoes.
11. The iconic Genoa "*Lanterna*" is the tallest lighthouse in the Mediterranean Sea and it is the second tallest lighthouse in Europe. Although it was built in 1543, it is still fully operational and it illuminates the sea acting as a light beacon to mark the harbour every 20 seconds.

12. Carlo Felice Theatre is Genoa's main theatre, and it is among the best known in Italy. It is located to the side of Piazza de Ferrari beside the monument dedicated to Giuseppe Garibaldi.
13. Royal Palace Museum is one of the most important historical buildings in Genoa, registered in the “*Rolli*” list and a UNESCO World Heritage Site. It welcomes around 300,000 visitors every year.
14. The independence of Genoa came in the year 1000, when the city, became a trading power with unchallenged dominance over part of the Mediterranean Sea with Pisa. In 1162, the conflict between Frederick Barbarossa and Genoa spread, but Genoa defended its independence with strength and for this it was called “Genoa the Proud”.
15. Thanks to Genoa’s position between the sea and the mountains, it is possible to see the snow-capped hills with your feet on the beach. It is also a city rich in history with the largest historical centre in Europe.
16. Palazzo Ducale in Genoa, one of the city’s oldest buildings, is now home to exhibitions. Royal Palace, one of the city's UNESCO heritage buildings, is a stop for art lovers.

TRADUZIONE

1. I primi insediamenti nell'area genovese sono preromani, databili intorno al V e IV secolo a.C. Publio Cornelio Scipione si avvale di questo approdo per respingere l'invasione di Annibale nel 218 A.C. La città fu distrutta dai Cartaginesi nel 205.
2. Genova divenne capitale del Ducato di Liguria durante il periodo longobardo. Subì anche l'influenza dell'Impero Carolingio, alla cui disgregazione seguì però l'emergere di alcune delle più importanti famiglie genovesi.
3. Genova vanta una tradizione secolare come città di mercanti e banchieri le cui famiglie hanno contribuito alla fioritura artistica e architettonica della città.
4. Nel Seicento Genova dovette fronteggiare le mire espansionistiche dei Savoia e, a partire dalla fine del secolo, iniziò un lungo periodo di stretti legami politici e commerciali con la Francia. Durante questo periodo Genova perse la Corsica.
5. Genova fu conquistata da Napoleone Bonaparte. Tuttavia, con la nascita dello Stato italiano nel 1861, riconquistò la sua supremazia come forza commerciale ed economica, entrando a far parte del "triangolo industriale" insieme a Milano e Torino.
6. Genova deriva il suo nome dalla parola 'ginocchio' secondo l'antico significato ligure; tuttavia, si sostiene che il nome derivi anche dal latino "Janua" che significa 'porta' come una porta di accesso ai mari per i mercanti da tutto il mondo..
7. Genova fu bombardata dalla Francia nel 1684 e fu occupata dall'Austria nel 1746 durante la guerra di successione austriaca. Nel 1768, Genova fu costretta a cedere la Corsica alla Francia. Con i cambiamenti nelle rotte commerciali internazionali, il potere politico ed economico di Genova andò in costante declino.
8. Grazie alla sua posizione strategica, Genova instaurò stretti rapporti con il mondo greco, etrusco e punico, ma la grande espansione della città iniziò dopo l'anno 1000. Potente repubblica marinara, Genova fu protagonista di un progetto residenziale pubblico aristocratico per costruire un sistema di nuove strade e palazzi.
9. I "Palazzi dei Rolli" sono un insieme di edifici costruiti tra il XVI e il XVII secolo nel centro di Genova dalle più potenti famiglie aristocratiche della Repubblica di Genova e per mostrare al mondo

la grandezza della città. Il nome “Palazzi dei Rolli” è legato alla loro origine. Questi eleganti palazzi furono inseriti nei registri cittadini detti “rolli”.

10. Tutti i “Palazzi dei Rolli” avevano alcune caratteristiche in comune: le scenografiche scalinate d'ingresso, i cortili e le logge che si affacciano sui giardini, gli interni decorati con stucchi e affreschi.
11. L'iconica "Lanterna" di Genova è il faro più alto del Mediterraneo e il secondo più alto d'Europa. Sebbene sia stato costruito nel 1543, è ancora pienamente operativo e illumina il mare fungendo da faro luminoso per segnalare il porto ogni 20 secondi.
12. Il teatro principale di Genova è tra i più conosciuti d'Italia. Il Teatro Carlo Felice si trova a lato di Piazza de Ferrari accanto al monumento dedicato a Giuseppe Garibaldi.
13. Il Museo di Palazzo Reale è uno degli edifici storici più importanti di Genova, iscritto nell'elenco dei “Rolli” e Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO. Accoglie circa 300.000 visitatori ogni anno.
14. L'indipendenza di Genova arrivò nell'anno 1000, quando la città divenne una potenza commerciale con un dominio incontrastato su parte del Mediterraneo, insieme a Pisa. Nel 1162 il conflitto tra Federico Barbarossa e Genova dilagò, ma Genova difese la sua indipendenza con forza e per questo fu soprannominata “Genova la Superba”.
15. Grazie alla posizione di Genova tra mare e montagna, è possibile vedere le colline innevate con i piedi sulla spiaggia. È anche una città ricca di storia, con il centro storico più grande d'Europa.
16. Il Palazzo Ducale di Genova, uno dei più antichi della città, è oggi sede di mostre. Il Palazzo Reale, uno dei palazzi della città patrimonio dell'UNESCO, è una tappa per gli amanti dell'arte.