

## IMMAGINIAMOCI DOMANI

Le testimonianze e la partecipazione ai laboratori contribuiranno alla stesura di un'opera teatrale che verrà messa in scena con attori professionisti!

- **Al termine delle sessioni laboratoriali** la supervisione di un **regista esperto** (coinvolto nel progetto in qualità di Pedagogista clinico), permetterà, infatti, di **trasformare il testo prodotto dal drammaturgo in una successiva vera e propria rappresentazione teatrale.**
- **Lo spettacolo teatrale**, rappresentato da giovani attrici/attori, **sarà strumento per un'azione di sensibilizzazione sulle tematiche trattate.**



Progetto di  
**Agenzia per la Famiglia**  
**Area Politiche Sociali e Welfare**  
**cittadino**

**Ufficio Sviluppo e Promozione**  
**Creatività Giovanile Direzione**  
**Politiche Culturali**

**Comicity S.r.l.s.**

**Per informazioni e iscrizioni**

<https://www.teatrostradanuova.it/laboratori/>



Stradanuova Teatro Auditorium  
in Palazzo Rosso  
Via Garibaldi 18  
Ingresso da Vico Boccanegra  
16124 Genova  
info@teatrostradanuova.it  
www.teatrostradanuova.it

Progettazione grafica a cura di Irene Fersini - OVSC



# IL 13° PASSO

## Ridere per accogliersi



**Il super potere della risata!**

**Progetto di accompagnamento e sostegno per chi sta vivendo o ha vissuto un percorso di auto mutuo aiuto.**

**Un'innovativa occasione di elaborazione del proprio vissuto e della propria esperienza.**

**Incontri dal 30 gennaio fino al 28 maggio 2024**

## RIDERE COME SUPERPOTERE

- La risata non solo **esperita ma condivisa** come strumento di **benessere**.
- Puntando al **paradosso**, all'**eccesso**, all'**incredibile** si agisce una nuova narrazione che aiuta a **prendere le distanze da ciò che si è stati, da ciò che si è, per poter ridere non di sé ma con sé e con gli altri**.
- **Grazie al gioco comico del teatro e del Role Playing** si possono acquisire capacità che aiutino a comprendere, nel senso di **prendere-con, accogliere** le difficoltà che sono alla base del proprio problema, senza giudicarsi.
- il ridere di sé, ma più ancora **l'imparare a far ridere gli altri**, porta a un **superamento della paralizzante paura del ridicolo** nonché della sconcertante paura del giudizio degli altri, per poi **aprirsi alla socializzazione con evidente minore difficoltà**.
- Palcoscenico come **luogo ri-creativo**.
- Palcoscenico come **spazio di interpretazione** (dei **vissuti**, delle **relazioni**, delle **emozioni**), **moltiplicatore di segni, simboli, significati**. Spazio che è sinonimo di Altrove; di immaginazione; di ascolto bidirezionale.
- Palcoscenico **come luogo in cui declinare la parola speranza**.



## IL 13 PASSO

- **LABORATORIO FORMATIVO ESPERIENZIALE GRATUITO**
- **PERIODO: GENNAIO-MAGGIO 2024**
- **LOCATION: TEATRO STRADANUOVA**
- **1 APPUNTAMENTO SETTIMANALE DI 2 ORE**
- **IL MARTEDÌ SERA h. 20.30-22.30**
- **PRIMO INCONTRO 30 GENNAIO 2024, ULTIMO INCONTRO 28 MAGGIO 2024**
- **UN GIOVANE DRAMMATURGO SEGUIRÀ GLI INCONTRI, E TRASFORMERÀ LE STORIE RINARRATE IN TESTI/SKETCH/SCENE/MONOLOGHI COMICI**



## COSA. COME. PERCHÈ.

- Una modalità innovativa di **accompagnamento e sostegno** a persone che abbiano vissuto o stiano compiendo un percorso all'interno di **Gruppi di Auto Mutuo Aiuto attivi a Genova**.
- La **Pedagogia della Comicità®**, ideata da **Eleonora D'Urso**, Pedagogista clinico, **per compiere azioni di cura e di intervento sociale**, è alla base della proposta.
- La **Metodologia proposta dalla Pedagogia della Comicità®** contribuisce a far **acquisire** ai soggetti coinvolti **competenze per fronteggiare circostanze spiacevoli della vita** (coping) incentrate sulla valutazione, sul problema e sulle emozioni.
- Il **Paradigma Comico** e il **Pensiero Divergente** (Pedagogia della Comicità®) si fanno risata ri-educante, benessere condiviso, gioco comico esperito in prima persona e per questo arricchente, appagante, sorprendente.

## AGENTI DEL PROPRIO CAMBIAMENTO

- **Sessioni laboratoriali immersive**.
- **La partecipazione attiva** è una chiave fondamentale posta alla base della Pedagogia della Comicità®.
- Mediante l'uso del **Paradigma Comico**, base della Metodologia della Pedagogia della Comicità®, i partecipanti **acquisiscono strumenti per ri-narrare il proprio vissuto e co-costruire nuovi orizzonti** di senso e significato, conferendo nuovo significato alla propria storia, tanto da poterne ridere facendo ridere.
- Agire il cambiamento nel presente per immaginarsi migliori nel futuro.