

Gli antichi mestieri visti con gli occhi dei bambini...

**Scuola dell'infanzia
SAN PAOLO**



LABORATORIO DEDICATO AGLI ANTICHI MESTIERI GENOVESI

Dalla sezione **verde** con le maestre Anna Parodi e Irene Martini
e dalla sezione **gialla** con le maestre Anna Rosa Cangini e Danila Lisa

VIOLA

LIGABALLE =
LEGATONE DI SACCHI



CADDAI = PROCACCIATORI DI
CIBO

(MODERNO
SERVIZIO
CATERING)



MEISTRA DE GIANCAIA = SANTA VIOLA
SPECIALEZZADA IN COUTURE E RICAMI



DONNE DA MARGAITIN = DONNE
CHE FANNO LE COLLANE
DI PELLE



VIOLA



CAMALLO =
FATICATONUS DEL
PONTO

CASCIÀ = CASSAR



VIOLA

VENNITRICE DI WISSEVE =
LA VENNITRICE DI NOCCOLE



V. S. M.



BUGAIXE =
LA LAVANDAIA



IMMAGINA CHE QUESTI MESTIERI SIANO ANCORA OGGI PRESENTI.
QUALE TI PIACEREBBE FARE?

VIOLA

MI PIACEREBBE FARE... LA SIGNORELLA CHE FA LE COLLANE DI PERLE



LA SIGNORELLA CHE FA LE COLLANE DI PERLE

RASCIACOLISSE

Puliva le rotaie dall'erba, perché i cavalli si fermavano a mangiare e non andavano le carrozze con le ruote erano fatte di legno e se non li pulivano si rompevano



MAXIN

si chiama in questo modo perchè va a prendere tutti i cani abbandonati di Genova, e erano tanti, si chiama così perchè era il nome del primo accalappiacani cioè Tommasino



LABARDE

è un soldato chiamato così per la labarda, la lancia che porta.



CAMALLO



trasporta le cose pesanti sulle spalle in barche
il termine deriva dalla parola araba Hammae
faticatore e spalla

AMOL LITTA



è quello che affila, che fa la punta ai coltelli (cutellu) e alle forbici (tesuie) e urla (sbragia) alle donne.

REPESSIN

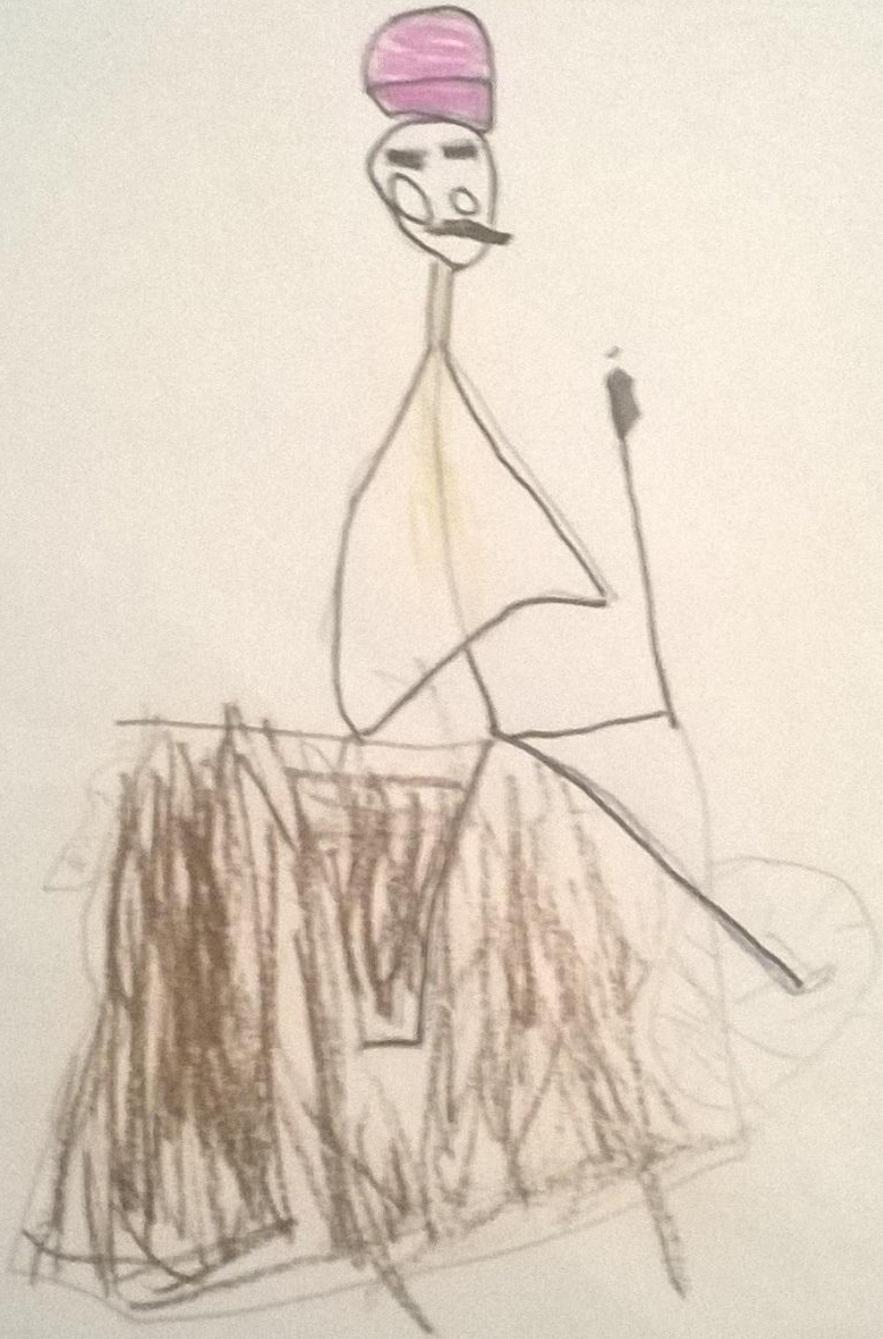
vuol dire che prende le cose che ci sono per terra, o nella spazzatura (rumenta) e le conserva perchè le vuole riutilizzare e fare un mercatino.

Prende le sedie (carega) rotte le aggiusta per rivenderla.



house

ADAMO LLI
TTA

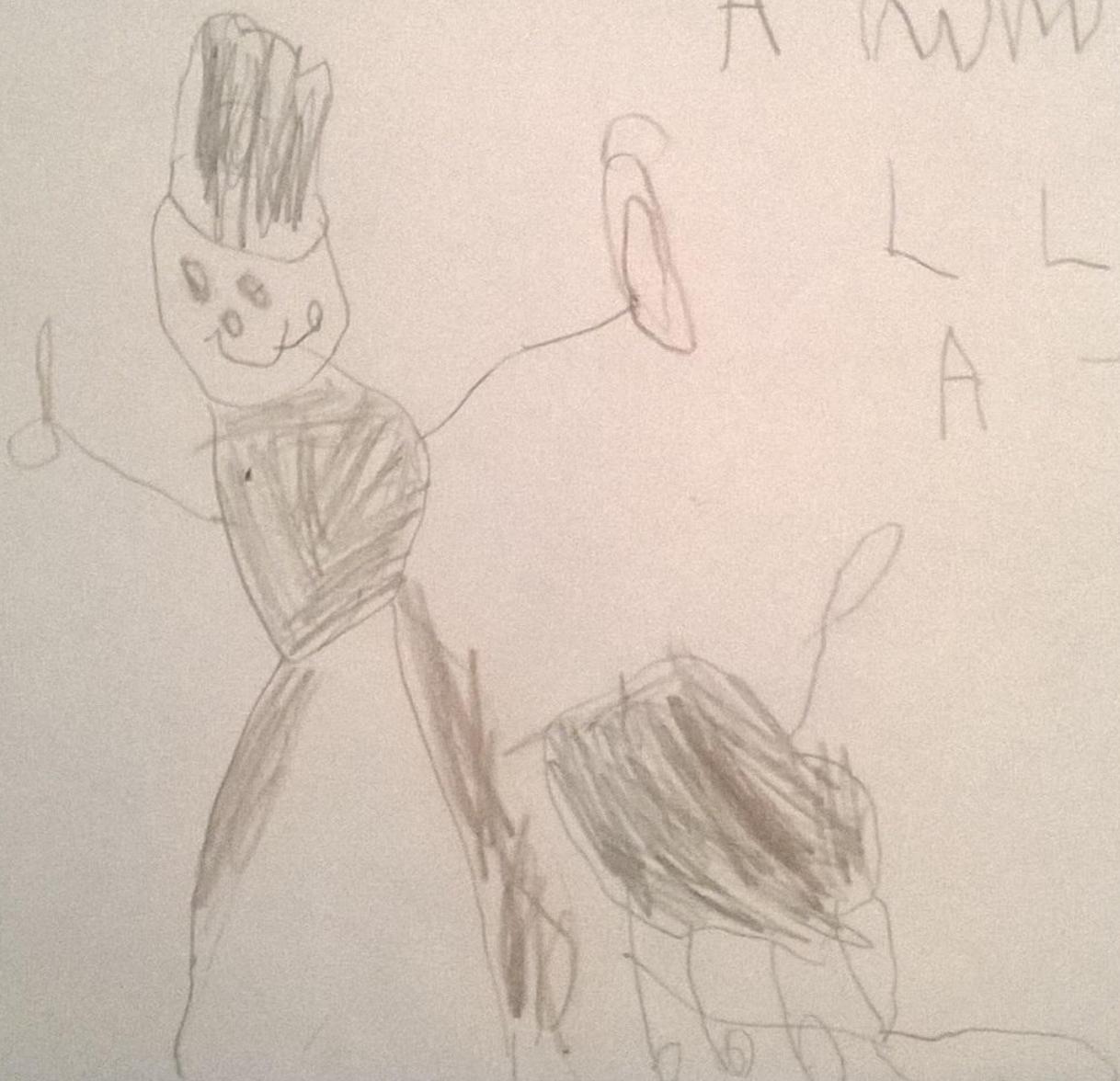


GIORGIO FA

A WWWO

L LIT

A T



Amma

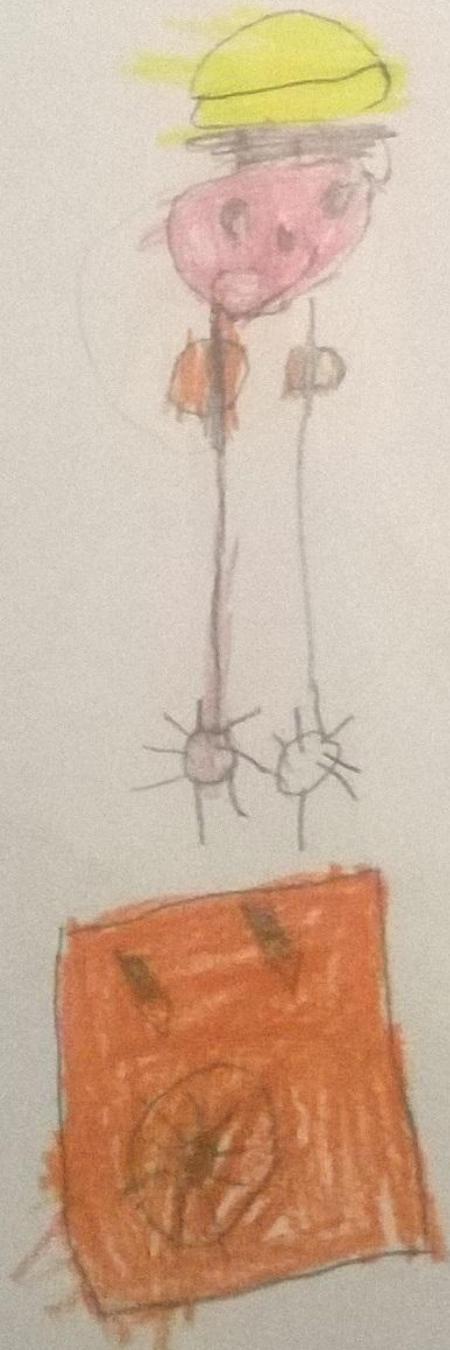
AMMOLLITTA



fatuh



NICHEL
ANNOLETTA



Pietus





MLOL
AMMA



AMMOLLITTA



3

3

