

LELE 21-21

Centenario della nascita di Emanuele Luzzati

Una mostra a cielo aperto, una città in mostra
3 giugno 1921 – 3 giugno 2021



Emanuele Luzzati

(Genova 3 giugno 1921 – 26 gennaio 2007)

scenografo della città

Se Lele fosse nato in un'altra città probabilmente avrebbe fatto un altro mestiere, magari il commerciante oppure il sarto per signora, chissà.

Genova, gli ha fornito un immaginario ricco visivamente e umanamente. Impossibile non riconoscere i suoi collage nell'accatastamento di tetti, terrazzi, loggiati, campanili, strisce di mare, che si apre alla vista dalla spianata di Castelletto, a due passi da casa sua; o non riscoprire sulle alture di Righi le colline che fanno da sfondo alle gesta dei tre re fratelli gemelli guerreggianti nel film d'animazione "la gazza ladra". Vista dal basso, invece, la città ricorda le scenografie fatte di mobili abbarbicati che hanno scosso e ridisegnato il teatro del '900. E poi quella creatività del riuso, la fantasia del riciclo, del far tanto con poco, come la cucina ligure...

Emanuele Luzzati è nato a Genova il 3 giugno 1921 ed è morto a Genova, nella stessa casa, il 26 gennaio 2007.

Per il suo centenario, la Fondazione Luzzati Teatro della Tosse, ETT e il Comune di Genova, stanno lavorando ad un articolato progetto in cui la città diventa sede e protagonista di una grande mostra ideale dedicata a Luzzati. Non la classica mostra al chiuso, ma un calendario di iniziative che portino Luzzati per le strade.

Strade che amava percorrere col naso in su, perché se a Genova alzi lo sguardo scopri un'altra città. E questo era ancora più vero quando i muri del centro erano anneriti dalla fuliggine.

Oggi Genova è luminosa e bellissima, e nell'estate del 2021, la sera, potrà accendersi e diventare un grande teatro con un unico protagonista: Emanuele Luzzati.

Una mostra a cielo aperto, si potrebbe dire, ma anche una città in mostra.

Emanuele Conte
Presidente della
Fondazione Luzzati
Teatro delle Tosse



LELE 21-21



IL CENTENARIO

iniziative d'eccellenza

LELE 21-21

Il Comune di Genova celebra il centenario della nascita di Lele Luzzati mettendo a sistema le diverse proposte che giungono dai **due principali detentori della memoria e del patrimonio artistico** del maestro, la **Fondazione Luzzati Teatro della Tosse** e la **Luzzati Foundation** con l'idea di **presentare ai genovesi, ai turisti e al grande pubblico una serie di iniziative d'eccellenza**.

La Fondazione Luzzati Teatro della Tosse ha lavorato con ETT e con il Comune di Genova a un articolato progetto in cui la città diventa sede e protagonista di una grande mostra ideale dedicata a Luzzati. Non la classica mostra al chiuso, ma un calendario di iniziative che portino Luzzati per le strade.

Luzzati experience Palazzo Ducale, dal 3 giugno 2021

Genua Picta in città, dal 3 giugno 2021

La Luzzati Foundation inaugura la sua nuova sede messa a disposizione dal Comune di Genova nei suggestivi spazi a cui si accede dal secondo loggiato di Palazzo Ducale e affacciano su Piazza Matteotti, con una prima mostra d'apertura e un ricco programma di incontri ed eventi che presentano il magico universo di Luzzati.

Casa Luzzati Palazzo Ducale, dal 3 giugno 2021

I sipari incantati Casa Luzzati in Palazzo Ducale, dal 3 giugno 2021

Il sistema bibliotecario del Comune di Genova propone, in occasione dei 150 anni della **Biblioteca De Amicis**, un programma dedicato a Luzzati.



COMUNE DI GENOVA



MORE THAN THIS

Luzzati EXPERIENCE MOSTRA IMMERSIVA



Allestimento multimediale, dal **3 giugno 2021 al 3 agosto 2021** a Genova nella sala delle **Grida del Palazzo della Borsa**.

Percorso immersivo nella vita e nelle opere di Luzzati declinato nella relazione tra l'artista e la sua città.

Il progetto, realizzato dalla Fondazioni Luzzati Teatri della Tosse in collaborazione con ETT prevede:

Videoproiezioni immersive (es. ambienti delle principali scenografie) integrate con luci, suoni, contenuti attivati da **sensori**

Sliding monitor timeline della vita di Luzzati "incrociata" con gli eventi storici; applicazioni di **gamification**

Quando: dal 3 giugno 2021 al 3 agosto 2021

Nota:

L'inaugurazione della mostra all'interno del palazzo della Borsa ha un'importante valore simbolico e culturale, essendo la Borsa di Arlecchino, il primo vero teatro di avanguardia italiano animato da Emanuele Luzzati insieme ad Aldo Trionfo (di cui nel 2021 ricorre a sua volta il centenario della nascita), situato proprio nel piano interrato del palazzo della borsa.



Luzzati EXPERIENCE

... in viaggio



La Luzzati EXPERIENCE è facilmente trasportabile e replicabile in contesti differenti, grazie alla riconoscibilità internazionale dell'artista; rappresenta dunque un'opportunità di promozione del brand «Genova» nel mondo.

Per questa ragione è prevista la traduzione dei contenuti in più lingue tra cui l'inglese e il cinese.



Genua Picta



videoproiezioni dinamiche sulle facciate dei palazzi

Una grande mostra all'aperto attraverso proiezioni dinamiche di una selezione di alcuni dei disegni e delle scenografie di Luzzati proiettate sulle facciate dei palazzi del centro della città. Da piazza San Matteo a Piazza delle Erbe, ma anche Via Garibaldi, la Chiesa di Sant'Agostino, Piazza Fontane Marose, San Lorenzo e altri luoghi da individuare.

Quando: dal 3 giugno al 31 agosto 2021



COMUNE DI GENOVA



6

MORE THAN THIS

CASA Luzzati

in Palazzo Ducale



Quando: dal 3 giugno 2021

La Luzzati Foundation inaugura la sua nuova sede messa a disposizione dal Comune di Genova nei suggestivi spazi a cui si accede dal secondo loggiato di Palazzo Ducale con affaccio su Piazza Matteotti.

Casa Luzzati dà vita a una programmazione pluriennale di iniziative e progetti in scambio e partecipazione con una rete di musei e fondazioni internazionali.

Casa Luzzati è fucina di progetti espositivi (circa 20 dossier tematici) di incontri, di presentazione di libri, di seminari.

Le mostre rappresentano un percorso nella vasta produzione del Maestro, con sale vocate a studio, ricerca, un archivio in parte digitalizzato dell'intera opera e la ricostruzione di una stanza della casa Di Luzzati con oggetti originali di arredo, quali l'armadio da lui dipinto dopo il periodo trascorso a Losanna, una cassettera in legno, che raccoglieva i suoi bozzetti e progetti per gli spettacoli, una sala con trenta maquettes teatrali, con figurini e bozzetti correlati, e la preziosa biblioteca del maestro suddivisa per sezioni.



COMUNE DI GENOVA



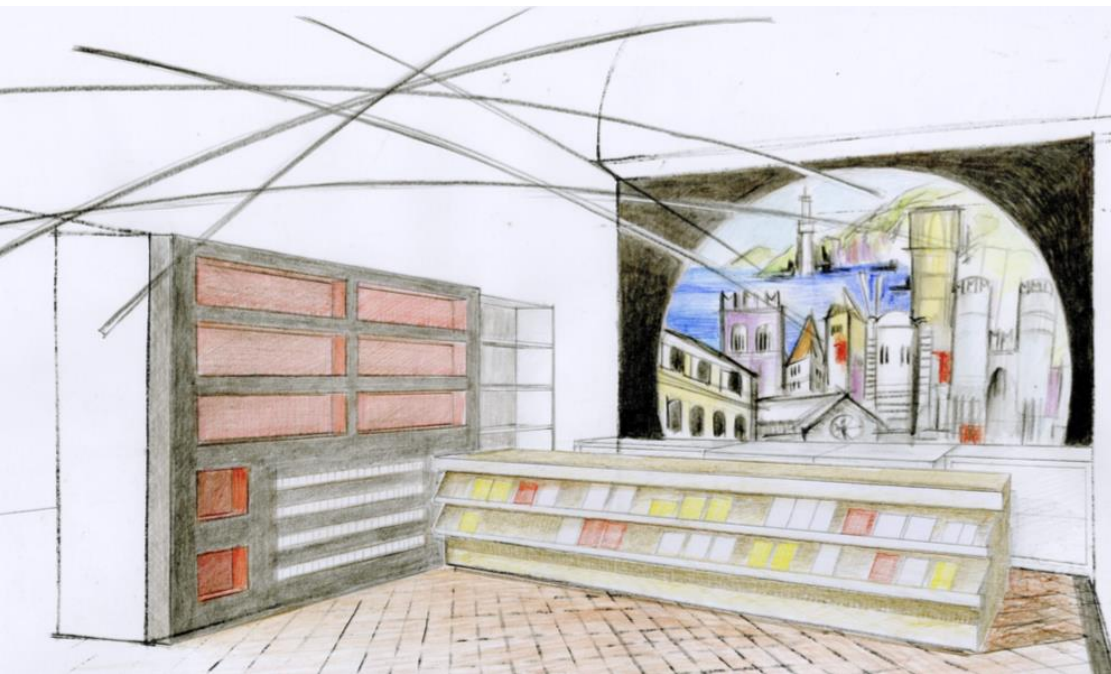
CASA Luzzati

in Palazzo Ducale



Quando: dal 3 giugno 2021

Il visitatore viene accolto in uno spazio accogliente, suggestivo, dinamico.



COMUNE DI GENOVA



I sipari incantati

Casa Luzzati in Palazzo Ducale

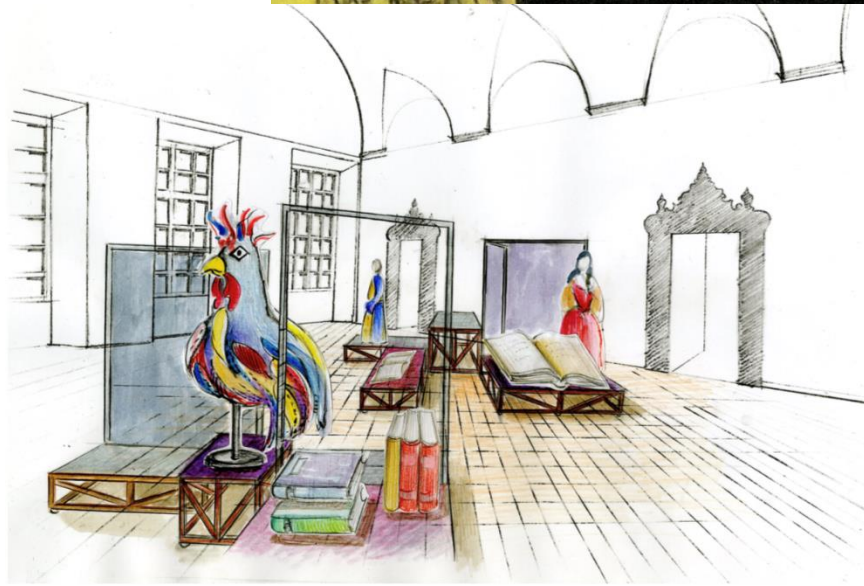


Quando: dal 3 giugno 2021

Casa Luzzati si prefigge di rinnovare continuamente la propria offerta non solo attraverso un ricco **programma di eventi culturali e didattici**, ma anche con **una diversa esposizione ogni anno**, facendo ruotare il materiale della ricca collezione della Luzzati Foundation e accoglienza anche opere da altre raccolte pubbliche o private.

La prima della serie si intitola

Sipari incantati.



COMUNE DI GENOVA



DAL VERDE ALL'AZZURRO. UNA DeA DI 50 ANNI

Biblioteca Internazionale per Ragazzi "Edmondo De Amicis"

Le celebrazioni per il **cinquantenario della biblioteca** sono anche un omaggio alla figura di **Emanuele Luzzati**, le cui vicende artistiche si sono più volte e in più forme incrociate con la storia della De Amicis, che prevede, in collaborazione con soggetti operanti in Città attivi nell'azione di valorizzazione, divulgazione e conservazione dell'opera del Maestro:

- una **conferenza/tavola rotonda** sulla figura e le opere del Maestro e sul rilievo della sua opera per la città di Geno, nonché sul rapporto Luzzati - De Amicis;
- una **serie di laboratori per le scuole e per le famiglie** sull'opera di Luzzati;
- **esposizione di opere o riproduzioni di opere in sede**, utilizzando il IV Modulo dove si trova anche la **sala Luzzati**.

Tutte le iniziative sono realizzate in collaborazione con con i soggetti impegnati per la valorizzazione, divulgazione e conservazione dell'opera del Maestro.



Una nota su Emanuele Luzzati

LELE 21-21

Emanuele Luzzati è stato un maestro in ogni campo dell'arte applicata. Nato a Genova nel 1921, ha collaborato con registi, architetti, artisti e scrittori di fama internazionale. La ricchezza del suo mondo fantastico, l'immediatezza ed espressività del suo stile personalissimo ne hanno fatto uno degli artisti italiani del nostro tempo più amati ed ammirati in tutto il mondo.

Decoratore, illustratore, ceramista si dedica alle scene e ai costumi teatrali, e più tardi alla realizzazione di film e disegni animati (I paladini, La gazza ladra, Ali Babà, Turandot e Pulcinella) che hanno ottenuto **due nomination all'Oscar**, dando a Luzzati l'ingresso all'Academy of Motion Picture Arts and Sciences.

Ha realizzato scenografie per prosa, lirica e danza nei principali teatri italiani e stranieri, tra cui la **Scala, London Festival Ballet, Glyndebourne Festival, Chicago Opera House, Staatsoper Theater di Vienna, l'Opera Theatre di Saint Louis, Teatro dell'Opera di Zurigo, Teatro Nazionale di Budapest, Teatro dell'Opera di Haifa, Bayerische Staatsoper di Monaco di Baviera, English Opera Group, Münchner Festspiele.**

Tra le sedi principali delle sue mostre personali: **La Biennale di Venezia, Biennale dell'illustrazione di Bratislava, Centre Pompidou di Parigi, La Quadriennale di Praga, Boston University Library, Israel Museum Jerusalem, Auditorium della Musica, Triennale di Milano.**

Tra le esposizioni collettive, ricordiamo la mostra alle **Gallerie degli Uffizi** del 2019 **“Tutti i colori dell'Italia Ebraica”** e la mostra **“Artisti e capolavori dell'illustrazione - 50 Illustrators Exhibitions 1967 –2016”**, che ha toccato numerosi luoghi della cultura del mondo: Breslavia, Cracovia, Pechino, San Paolo del Brasile, New York, Corea del Sud.



I Destinatari della Proposta **LELE 21-21**

Le mostre e tutte le attività del ricco programma del Comune per il Centenario di Luzzati sono rivolte a un pubblico vasto, variegato e indifferenziato, formato da cittadini liguri e dai molti turisti.

Il pubblico destinatario della proposta è anche formato da un target specifico, di estimatori del teatro e delle innumerevoli arti di cui Emanuele Luzzati è stato maestro indiscusso.



Visibilità e Benefit per gli sponsor **LELE 21-21**

Il Comune di Genova prevede un importante investimento sulla promozione tramite:

- conferenza stampa
- comunicati stampa
- utilizzo di strumenti web quali ad es. social network e YouTube
- utilizzo di siti tematici quali www.genovateatro.it
- comunicazione tabellare, manifesti, locandine, banner
- comunicazione attraverso i canali di promozione delle attività del Comune di Genova: newsletter, servizi fotografici, riprese.

Ci si rende disponibili a prendere in considerazione e a concertare occasioni di visibilità che possano soddisfare i sostenitori del progetto. Le modalità di visibilità o di presenza potranno essere studiate con creatività in un'ottica di rispetto del presupposto culturale dell'evento.



COMUNE DI GENOVA



Visibilità e Benefit per gli sponsor **LELE 21-21**

Categoria: Main Sponsor (80.000 - 100.000 Euro)

- **Conferenza stampa di presentazione della mostra***
 - ✓ Inserimento in cartella stampa di una scheda di presentazione dell'azienda
 - ✓ Citazione dell'azienda nei comunicati stampa
 - ✓ Possibilità di un intervento durante la conferenza stampa
 - * Se prevista data l'emergenza Covid 19.
- **Visibilità del logo su:**
 - ✓ materiale cartaceo
 - ✓ flyer
 - ✓ locandine
 - ✓ manifesti murali
 - ✓ sito web
 - ✓ sito degli eventi sponsorizzati
 - ✓ eventuale altro materiale prodotto
- **Possibilità di esporre in occasione delle diverse iniziative/eventi del programma uno stando/ corner promozionale dell'azienda**
- **Possibilità per l'azienda di citare nelle proprie comunicazioni la collaborazione con il Comune di Genova**
- **Visibilità del logo aziendale sul sito www.visitgenoa.it e sugli altri siti del Comune di Genova**
- **Visibilità aziendale nelle newsletter del Comune di Genova**
- **Promozione attraverso strumenti web quali ad es. social network e YouTube.**
- **Possibilità di richiedere al Comune di Genova posti riservati per gli eventi e gli spettacoli nonché ingressi omaggio.**



Visibilità e Benefit per gli sponsor **LELE 21-21**

Categoria: Premium Sponsor (40.000 - 80.000 Euro)

- **Conferenza stampa di presentazione della mostra***:
 - ✓ Inserimento in cartella stampa di una scheda di presentazione dell'azienda
 - ✓ Citazione dell'azienda nei comunicati stampa
 - ✓ Possibilità di un intervento durante la conferenza stampa

* Se prevista data l'emergenza Covid 19.
- **Visibilità del logo su:**
 - ✓ materiale cartaceo
 - ✓ flyer
 - ✓ locandine
 - ✓ manifesti murali
 - ✓ sito web
 - ✓ sito degli eventi sponsorizzati
- **Possibilità per l'azienda di citare nelle proprie comunicazioni la collaborazione con il Comune di Genova**
- **Visibilità del logo aziendale sul sito www.visitgenoa.it e sugli altri siti del Comune di Genova**
- **Visibilità aziendale nelle newsletter del Comune di Genova**
- **Promozione attraverso strumenti web quali ad es. social network e YouTube.**
- **Possibilità di richiedere al Comune di Genova posti riservati per gli eventi e gli spettacoli nonché ingressi omaggio.**



Visibilità e Benefit per gli sponsor **LELE 21-21**

Categoria Sponsor (fino a 40.000 Euro)

- **Conferenza stampa di presentazione della mostra***
 - ✓ Inserimento in cartella stampa di una scheda di presentazione dell'azienda
 - ✓ Citazione dell'azienda nei comunicati stampa
 - * Se prevista data l'emergenza Covid 19.
- **Visibilità del logo su:**
 - ✓ materiale cartaceo
 - ✓ flyer
 - ✓ locandine
 - ✓ manifesti murali
 - ✓ sito web
 - ✓ sito degli eventi sponsorizzati
- **Possibilità per l'azienda di citare nelle proprie comunicazioni la collaborazione con il Comune di Genova**
- **Visibilità del logo aziendale sul sito www.visitgenoa.it e sugli altri siti del Comune di Genova**
- **Visibilità nelle newsletter del Comune di Genova aziendale**
- **Promozione attraverso strumenti web quali ad es. social network e YouTube**



Il sostegno alle iniziative culturali del Comune di Genova può essere ammesso ai benefici previsti per i contributi in **Art Bonus** e può essere molto vantaggioso.

L'**Art Bonus** è un incentivo fiscale che, sotto forma di credito d'imposta, consente di recuperare il 65% delle erogazioni liberali effettuate a sostegno della cultura.

Il credito di imposta del 65% è deducibile in 3 quote annuali di pari importo.

Il patrimonio culturale del nostro Paese è un bene prezioso che appartiene a tutti noi: sostenendo il patrimonio culturale, le imprese sostengono la comunità locale e il suo territorio.

Per saperne di più:

- <https://artbonus.gov.it/lista-interventi.html?comune=10025>
- <https://smart.comune.genova.it/art-bonus>
- <https://palazzoducale.genova.it/sostienici/art-bonus/>
- <https://www.carlofelicegenova.it/diventa-mecenate/>
- <https://www.teatronazionalegenova.it/art-bonus/>
- <https://teatrodellatosse.it/sostienici/art-bonus/>



REFERENTI

LELE 21-21

Anna Orlando

Advisor for Arts and Cultural Heritage

To the Mayor of Genova

Telefono: 335 7026173 Email: anna@annaorlandoarte.it

Luca Dellepiane

Responsabile Coordinamento Segreterie e Rapporti con gli Sponsor

Direzione Beni e Attività Culturali – Comune di Genova

Via del Seminario 16 – 16121 Genova (corpo C -3° piano)

Telefono: 366 9374574 Email: ldellepiane@comune.genova.it

Oriano Pianezza

Ufficio Relazioni con Aziende e Fundraising – Comune di Genova

Telefono: 339 7987929

Email: opianezza@comune.genova.it ; ufficiofundraising@comune.genova.it

Simone Faienza

Ufficio Relazioni con Aziende e Fundraising – Comune di Genova

Telefono: 370 3514346 Email: sfaienza@comune.genova.it

