

Ricerca Sponsor
REPICTA Genoa street art project
Strada sopraelevata Aldo Moro

Rigenerazione della sopraelevata Aldo Moro attraverso un grande intervento di street art
Un progetto dell'assessorato alle politiche culturali del Comune di Genova



COMUNE DI GENOVA



La strada Aldo Moro, meglio nota come Sopraelevata, è una specie di istituzione per tutti i genovesi. Arteria a scorrimento veloce fondamentale lungo cui passa quasi tutto il traffico cittadino prospiciente il centro città, è anche una sorta di belvedere beneaugurante sul porto e sui quartieri antichi. Ma la Sopraelevata, come tutte le icone, ha anche dei detrattori, che criticano in particolare la sua mole ferrosa.

Pertanto, al fine di soddisfare il ventaglio più ampio di esigenze, si è deciso di promuovere la rigenerazione della Sopraelevata attraverso un grande intervento artistico.

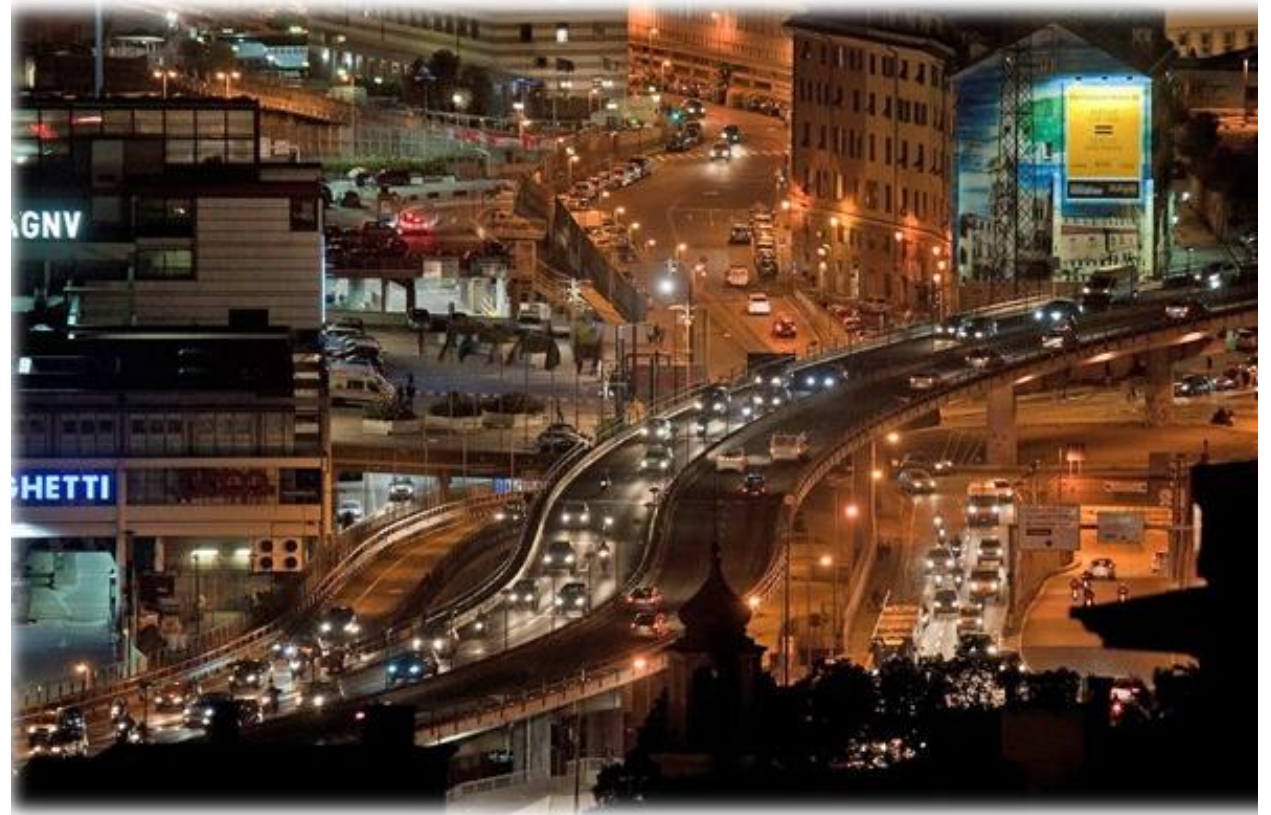


COMUNE DI GENOVA



Il progetto “REPICTA” (dal latino, in italiano “ridipinta”) mira ad elevare la Sopraelevata al rango di opera d’arte urbana tramite un imponente intervento di pitturazione ad opera di noti street artists della scena nazionale e internazionale. La figurazione astratta è stata individuata come la più consona ai nostri fini.

La Sopraelevata è una struttura complessa lunga circa cinque chilometri da un capo all’altro, caratterizzata da nodi, svincoli e rampe; si tratterà dunque di un intervento molto articolato che si è previsto di suddividere in **4 lotti**, la cui decorazione sarà affidata ad artisti differenti.



COMUNE DI GENOVA



Nell'ordine, i quattro lotti in cui è stato suddiviso il crono-percorso realizzativo dell'intervento sono i seguenti:

Lotto 1: dal grande snodo di Genova ovest fino al terminal traghetti + svincolo e tetto verso Piccapietra

Lotto 2: dal terminal traghetti alla Stazione marittima

Lotto 3: dalla Stazione marittima all'Acquario

Lotto 4: dall'Acquario all'ex Mercato del pesce

All'ex Mercato del pesce l'intervento si concluderà perché in quella zona la Sopraelevata perde visibilità e va a nascondersi sotto l'alto muro che divide la città dal fronte portuale.

La superficie interessata alla decorazione artistica è necessariamente quella che riguarda la pancia e i piloni della struttura, ad oggi di colore bluastro o grigio-blu. Alcuni piloni risultano già occupati o prenotati da altri progetti che, salvo pochissime opere deteriorate, REPICTA intende e deve rispettare (o ristrutturare).



COMUNE DI GENOVA





Repicta sarà la più grande opera pittorica mai realizzata al mondo e attirerà un'imponente attenzione mediatica nazionale ed internazionale. Si sta per mettere dunque in campo anche una fondamentale operazione di marketing territoriale, oltre che un colossale intervento di rigenerazione urbana.

(in foto un intervento realizzato in un'altra città)







La scelta di una figurazione astratta o geometrica sarà dettata dal tipo di struttura e dalle difficoltà della decorazione della pancia, nonché dall'effetto compositivo generale.
 (in foto alcuni interventi realizzati in altre città)



*Esempio:
Un'opera di Okuda San Miguel*

Le possibilità dell'astrattismo sono realmente infinite e sono numerosissimi gli artisti che praticano questo tipo di figurazione.

Di seguito le immagini di alcuni lavori realizzati da artisti di fama internazionale quali Okuda San Miguel (spagnolo), Zedz (olandese) e gli italiani Peeta, Gio Pistone, Agostino Iacurci.



COMUNE DI GENOVA





Un'opera di Peeta



Un'opera di Zedz



Un'opera di Gio Pistone

**Alcuni esempi di opere
Realizzate in altre città**





Esempio: un'opera di Agostino Iacurci





Alcuni esempi di opere realizzate in altre città





LA LOCATION

A seguire mostriamo invece le immagini di alcuni tratti della pancia della Sopraelevata genovese che saranno oggetto d'intervento.





VIA DI FRANCIA



VIA MILANO – TERMINAL TRAGHETTI



COMUNE DI GENOVA





VIA GRAMSCI – GALATA MUSEO DEL MARE



DARSENA



CARICAMENTO – INGRESSO PORTO ANTICO



Target



Le dimensioni dell'intervento e la centralità della localizzazione sono tali che il target comprende tutti i genovesi e i turisti che passeranno dalla città

(in foto alcuni interventi realizzati in altre città)



PUNTI DI FORZA
 Visibilità massima
 Grandissima risonanza
 mediatica
 Importante valenza sociale
 e artistica

RIPARTIZIONI DI VALORI DI PROGETTO

- Cachet artisti (40%)
- Collaboratori (10%)
- Vernici (30%)
- Accessori (10%)
- Mezzi motorizzati (10%)

(in foto un intervento
 realizzato in un'altra città)



COMUNE DI GENOVA



SPONSOR

Le singole quote di partecipazione e sostegno a Repicta vanno da **20.000 euro in su**

Le spese di sponsorizzazione, in quanto assimilabili alle spese pubblicitarie, sono interamente deducibili dal reddito di impresa.

BENEFIT

- Inserimento del logo aziendale - in prima di copertina del programma cartaceo - in homepage del progetto sui siti web del Comune di Genova - nelle strutture di segnaletica proprie dell'evento
- Inserimento di una scheda dedicata nella cartella stampa dell'evento
- Apposizione di una targa con marchio aziendale in vari punti dell'opera realizzata
- Partecipazione di rappresentanti dell'azienda a iniziative di comunicazione quali conferenza stampa, inaugurazione, ecc.



COMUNE DI GENOVA



MORE THAN THIS

E' possibile supportare Repicta con un sostegno in kind. Per l'organizzazione di Repicta occorrono attrezzature di vario genere, in particolare vernici, pennelli, sistemi di ripresa audio/video, materiali tipografici, mezzi di trasporto e lavoro, servizi. Ogni aiuto utile a ridurre le spese di organizzazione sarà benvenuto e valorizzato.



CRONOPROGRAMMA REALIZZATIVO PRIMO LOTTO

Reperimento fondi: febbraio/maggio 2021

Start organizzazione: maggio 2021

Intervento sul primo: da luglio 2021 a tutto il 2022

A seguire gli altri lotti in base al reperimento fondi.



REFERENTI

MAURIZIO GREGORINI

Cultural Manager - Comune di Genova

E mail: info@mauriziogregorini.it

Telefono: +39 3929130126

ORIANO PIANEZZA

Responsabile Ufficio Relazioni con le Aziende & Fundraising

Comune di Genova

E mail: opianezza@comune.genova.it

ufficiofundraising@comune.genova.it

Telefono: +39 3397987929



(in foto un intervento realizzato in un'altra città)



COMUNE DI GENOVA

